

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новокараканская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНА

педагогический совет

протокол № 1

от «28» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

директор школы

Н.В.Просвиркина

приказ № 124

от «29» сентября 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«ШАХМАТЫ»**

Возраст обучающихся: 11-13 лет

СОГЛАСОВАНА

ШМО «Физическая культура. Технология. ОБЖ»

Протокол № 1 от «27» августа 2024г.

Руководитель ШМО

_____ О.Е.Охотникова

составитель Ядрев Д.Д.

учитель внеурочной деятельности

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Шахматы» Личностные результаты

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных и игровых ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты.

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха или неуспеха в деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
- Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка.
- Правильно расставлять фигуры перед игрой.
- Сравнивать, находить общее и различие.
- Уметь ориентироваться на шахматной доске.
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Знать: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила, правила хода и взятия каждой из фигур, лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Виды текущего, промежуточного и рубежного контроля учащихся:

- ✓ функция текущего контроля реализуется на практических занятиях в виде решения различных этюдов, устного опроса;
- ✓ промежуточный контроль реализуется при проведении игровых партий;

✓ рубежным является участие учащихся в школьном и районном шахматных турни

Сроки реализации - 3 года

Программа внеурочной деятельности «Шахматы» рассчитана на 102 учебных часа:

1 год – 34 часа, 1 час в неделю

2 год – 34 часа, 1 час в неделю

3 год – 34 часа, 1 час в неделю

Занятия проводятся во второй половине дня.

Цели программы:

1. Обучить правилам игры в шахматы.
2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

Задачи программы:

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно размещать шахматную доску между партнерами, правильно расставлять фигуры перед игрой, различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать, объявлять шах, ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
9. Сформировать умение записывать шахматную партию.
10. Сформировать начальные сведения о миттельшпиле, эндшпиле.
11. Сформировать понятие о дебюте и общих принципах разыгрывания дебюта.
12. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
13. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

Программа первого года обучения предусматривает 34 занятия – 1 занятие в неделю.

К концу изучения курса дети должны знать:

- шахматные термины: чёрное и белое поле, вертикаль, горизонталь, диагональ, центр, начальное положение, белые фигуры, черные фигуры, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, конь, пешка, ферзь, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу изучения курса дети должны уметь:

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- ориентироваться на шахматной доске;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные шахматные задачи.

Учебно – тематический план

| № | Тема | Количество часов | | |
|---|---|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1 | Шахматная доска и фигуры. | 5 | 2 | 3 |
| 2 | Ходы и взятия фигур. | 19 | 5 | 14 |
| 3 | Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат». | 9 | 3 | 6 |
| 4 | Подведение итогов года. | 1 | - | 1 |
| | ИТОГО | 34 | 10 | 24 |

1. Шахматная доска и фигуры (5 часов).

Легенда о возникновении шахмат. Сильнейшие юные шахматисты мира. Шахматная доска. Поля, линии. Центр. Шахматные фигуры. Позиция.

Дидактические задания и игры:

«Горизонталь», «Вертикаль», «Волшебный мешочек», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».

2. Ходы и взятия фигур (19 часов)

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Рокировка, правила её выполнения.

Практическая работа:

- упражнения на выполнение ходов отдельными фигурами;
- дидактические игры на маршруты фигур и их взятие.

Дидактические задания и игры:

«Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух).

3. Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат» (9 часов)

Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятий «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.

Практическая работа:

- решение упражнений на постановку мата и пата в один ход.

Дидактические задания и игры:

- «Первый шах», «Мат в один ход», «Рокировка».

4. Подведение итогов года (1 час).

Конкурс на решение шахматных задач. Шахматный турнир.

Второй год обучения

Программа второго года обучения предусматривает 34 занятия – 1 занятие в неделю.

К концу изучения курса дети должны знать:

- историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- обозначение шахматных фигур, ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приёмы;
- правила игры и турнирного поведения;
- нормы этикета при игре в шахматы.

К концу изучения курса дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- ставить мат одинокому королю;
- решать элементарные шахматные задачи;
- осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперника.

Учебно – тематический план

| № | Тема | Количество часов | | |
|---|---|------------------|----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1 | Шахматная доска и фигуры. | 3 | 1 | 2 |
| 2 | Ходы и взятия фигур. | 3 | 1 | 2 |
| 3 | Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен. | 6 | 1 | 5 |
| 4 | Особенности матования одинокого короля. | 9 | 3 | 6 |
| 5 | Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. | 4 | 1 | 3 |
| 6 | Тактические приёмы и особенности их применения. | 8 | 2 | 6 |
| 7 | Подведение итогов года. | 1 | - | 1 |
| | ИТОГО | 34 | 9 | 25 |

1. Шахматная доска и фигуры (3 часа).

Шахматная доска и шахматные фигуры. Шах, мат, пат. Место шахмат в мировой культуре.

2. Ходы и взятия фигур (3 часа).

Ударность и подвижность фигур в зависимости от их положения на доске.

Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур.

Практическая работа:

- упражнения на выполнение ходов отдельными фигурами и на запись ходов; - дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

Дидактические задания и игры:

«Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности», «Игра на уничтожение».

3. Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен (6 часов).

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.

Практическая работа: решение арифметических задач «У кого больше?» и логических задач «Какая фигура ценнее?».

4. Особенности матования одинокого короля (9 часов).

Матование двумя ладьями, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.

Практическая работа: решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

Дидактические задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король».

5. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта (4 часа).

Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила поведения в соревнованиях.

Дидактические задания: «Мат в один ход», «Поймай ладью», «Поймай ферзя», «Защитись от мата».

6. Тактические приёмы и особенности их применения (9 часов)

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и на достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.

Практическая работа: решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определённую и на неизвестную темы; участие в турнирах.

7. Подведение итогов года

Школьный шахматный турнир. Шахматный вернисаж.

Третий год обучения

Программа третьего года обучения предусматривает 34 занятия – 1 занятие в неделю. Материал третьего года обучения сложнее изученного материала предыдущих лет.

К концу изучения курса дети должны знать:

- понятия дебют, миттельшпиль, эндшпиль;
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приёмы.

К концу изучения курса дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- проводить несложные комбинации.

Учебно – тематический план

| № | Тема | Количество часов | | |
|---|---|------------------|----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1 | Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. | 12 | 3 | 9 |
| 2 | Начальные сведения об эндшпиле. | 10 | 2 | 8 |
| 3 | Начальные сведения о миттельшпиле. | 11 | 2 | 9 |
| 4 | Подведение итогов года. | 1 | - | 1 |
| | ИТОГО | 34 | 5 | 29 |

1. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта (12 часов).

Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая рокировка). Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Принципы игры в дебюте. Пешечное расположение. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Типичные комбинации в дебюте. Комбинации в дебюте. Анализ учебных партий.

2. Начальные сведения об эндшпиле (10 часов).

Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль оппозиции. Треугольник. Прорыв. Игры на пат. Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Борьба фигур в эндшпиле. Активность фигур. Мат различными фигурами.

3. Начальные сведения о миттельшпиле (11 часов).

Понятие о варианте. Логическая связка «если, то...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиции короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.

4. Подведение итогов года (1 час).

Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач. Шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы)

**Календарно-тематическое планирование
1 год обучения**

| № | Тема | Часы | Примечания |
|-------|---|-----------|------------|
| | Шахматная доска и фигуры | 5 | |
| 1/1 | Рождение шахмат. Чемпионы мира по шахматам. Шахматная доска. | 1 | |
| 2/2 | Поля, линии. | 1 | |
| 3/3 | Шахматные фигуры. | 1 | |
| 4/4 | Шахматные фигуры. Начальное положение. | 1 | |
| 5/5 | | 1 | |
| | Ходы и взятия фигур | | |
| | Ладья. Ход ладьи. Взятие. | 19 | |
| 6/1 | Слон. Ход слона. Взятие. | 1 | |
| 7/2 | Ладья против слона. | 1 | |
| 8/3 | Ладья и слон в игре. | 1 | |
| 9/4 | Конь. Ход коня. Взятие. | 1 | |
| 10/5 | Конь против ладьи, слона. | 1 | |
| 11/6 | Ладья, слон и конь в игре. | 1 | |
| 12/7 | Пешка. Взятие на проходе. | 1 | |
| 13/8 | Превращение пешки. | 1 | |
| 14/9 | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 1 | |
| 15/10 | Ферзь. Ход ферзя. | 1 | |
| 16/11 | Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи, коня и слона. | 1 | |
| 17/12 | Ферзь против других фигур. Король. Ход короля, взятие. | 1 | |
| 18/13 | Король против ферзя, ладьи, слона, коня, пешки. | 1 | |
| 19/14 | Король против других фигур. | 1 | |
| 20/15 | Перемещение шахматных фигур. Рокировка, правила её выполнения. | 1 | |
| 21/16 | Длинная и короткая рокировка. | 1 | |
| 22/17 | | 1 | |
| 23/18 | Цель и результат шахматной партии. Понятия | 1 | |
| 24/19 | «шах», «мат», «пат». Понятие «шах». | 1 | |
| | Открытый шах. Двойной шах. Защита от шаха. | 9 | |
| 25/1 | Понятие «мат». | 1 | |
| 26/2 | Обучение алгоритму матования в один ход. | 1 | |
| 27/3 | Матование в один ход | 1 | |
| 28/4 | Понятие «пат». | 1 | |
| 29/5 | Сходства и различия понятий «мат» и «пат». | 1 | |
| 30/6 | Выигрыш, ничья, виды ничьей. | 1 | |
| 31/7 | Подведение итогов года | 1 | |
| 32/8 | Конкурс на решение шахматных задач. Шахматный | 1 | |
| 33/9 | турнир. | 1 | |
| | | 1 | |
| 34/1 | | 1 | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

**Календарно-тематическое планирование
2 год обучения**

| № | Тема | Часы | Примечания |
|------|--|----------|------------|
| | Шахматная доска и фигуры | 3 | |
| 1/1 | Шахматная доска и шахматные фигуры. Повторение. | 1 | |
| | Шах, мат, пат. Повторение. | | |
| 2/2 | Место шахмат в мировой культуре. | 1 | |
| 3/3 | Ходы и взятия фигур | 1 | |
| | Ударность и подвижность фигур в зависимости от их | 3 | |
| 4/1 | положения на доске. | 1 | |
| | Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль | | |
| 5/2 | полей. Ограничение подвижности фигур. | 1 | |
| 6/3 | Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен. | 1 | |
| | Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды | 6 | |
| 7/1 | ценности. | 1 | |
| 8/2 | Изменение ценности в зависимости от ситуации на | 1 | |
| 9/3 | доске. | 1 | |
| | Защита. Размен. Виды размена. | | |
| 10/4 | Материальный перевес. Лёгкие и тяжёлые фигуры, их | 1 | |
| 11/5 | качество. | 1 | |
| | Ценность фигур. Материальный перевес. | | |
| 12/6 | Особенности матования одинокого короля | 1 | |
| | Матование двумя ладьями. | 9 | |
| 13/1 | Матование королём и ладьёй. | 1 | |
| 14/2 | Ферзь и ладья против короля. | 1 | |
| 15/3 | Ферзь и король против короля. | 1 | |
| 16/4 | Матовые и патовые позиции. | 1 | |
| 17/5 | Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на | 1 | |
| 18/6 | край доски. | 1 | |
| | Планирование, анализ и контроль при матовании | | |
| 19/7 | одинокого короля. | 1 | |
| | Управление качеством матования. | | |
| 20/8 | Мат в два хода. | 1 | |
| 21/9 | Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. | 1 | |
| | Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его | 4 | |
| 22/1 | разыгрывания. | 1 | |
| | План в дебюте. Дебютные принципы. | | |
| 23/2 | Борьба за центр. | 1 | |
| | Правила поведения при игре в шахматных турнирах. | | |

| | | | |
|------|--|----------|--|
| 24/3 | Правила поведения в соревнованиях. | 1 | |
| 25/4 | Тактические приёмы и особенности их применения Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение. | 1 | |
| | Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля. | 8 | |
| 26/1 | Освобождение пространства, уничтожение защиты короля. | 1 | |
| 27/2 | Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка. | 1 | |
| 28/3 | Понятие о комбинации. Комбинации на мат и на достижение материального перевеса. | 1 | |
| 29/4 | Мельница как алгоритм с циклами. | 1 | |
| 30/5 | Эстетика шахматных комбинаций. | 1 | |
| 31/6 | Подведение итогов года Школьный шахматный турнир. | 1 | |
| 32/7 | | 1 | |
| 33/8 | | 1 | |
| 34/1 | | 1 | |
| | | 1 | |

**Календарно-тематическое планирование
3 год обучения**

| № | Дата | Тема | Часы | Примечания |
|-------|------|---|-----------|------------|
| | | Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. | 12 | |
| 1/1 | | Классификация дебютов. | 1 | |
| 2/2 | | Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая рокировка). | 1 | |
| 3/3 | | Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. | 1 | |
| 4/4 | | Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. | 1 | |
| 5/5 | | Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. | 1 | |
| 6/6 | | Принципы игры в дебюте. Пешечное расположение. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. | 1 | |
| 7/7 | | Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте. | 1 | |
| 8/8 | | Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. | 1 | |
| 9/9 | | Типичные комбинации в дебюте. | 1 | |
| 10/10 | | Комбинации в дебюте. | 1 | |
| 11/11 | | Анализ учебных партий. | 1 | |
| 12/12 | | Начальные сведения об эндшпиле Пешечный эндшпиль. | 10 | |
| 13/1 | | Король и пешка против короля. | 1 | |
| 14/2 | | Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль оппозиции. | 1 | |
| 15/3 | | Треугольник. Прорыв. Игры на пат. | 1 | |
| 16/4 | | Ладейный эндшпиль. | 1 | |
| 17/5 | | Ладья и пешка против пешки. | 1 | |
| 18/6 | | Борьба фигур в эндшпиле. | 1 | |
| 19/7 | | Активность фигур. | 1 | |
| 20/8 | | Мат различными фигурами. | 1 | |
| 21/9 | | | 1 | |
| 22/10 | | Начальные сведения о миттельшпиле | 1 | |

| | | | |
|-------|--|-----------|--|
| 23/1 | Понятие о варианте. Логическая связка «если, то...». | 11 | |
| | Открытая линия. | 1 | |
| | Проходная пешка. | | |
| 24/2 | Пешечные слабости. | 1 | |
| 25/3 | Форпост. | 1 | |
| 26/4 | Позиции короля. | | |
| 27/5 | Атака на короля. | 1 | |
| 28/6 | Централизация. | 1 | |
| 29/7 | Овладение тяжелыми фигурами. | | |
| 30/8 | Вскрытие и запираение линий. | 1 | |
| 31/9 | Блокада. | 1 | |
| 32/10 | Подведение итогов года | 1 | |
| 33/11 | Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач. Шахматный вернисаж | 1 | |
| 34/1 | (выставка картин школьников на шахматные темы). | 1 | |